



**То здесь, то там в Омске исчезают памятники культуры и зодчества. Одни горят, другие ветшают и разрушаются. Огромное количество чиновников «от культуры» цокают языками, а краеведы бьют словесную тревогу. Горожанам же, для которых «старый Омск» это часть их повседневной жизни, для спасения облика уходящей в небытие старины приходится... засучать рукава!**

Показателем отношения наших властей к памятникам истории и культуры для меня стал эпизод из личного опыта. В 1998 году группа общественников обратилась в областное Министерство культуры с просьбой передать в безвозмездное пользование разрушенное здание конюшни, расположенной на территории СибНИИСхоза. Одним из условий передачи уникального строения, возведенного в 1915-ом году австрийскими военнопленными, были обязательства по его реконструкции и сохранности. Минкульт общественникам тогда отказал, сославшись на сложности с принадлежностью земельного участка, на котором расположено здание. Через пять лет конюшня была разграблена жильцами близлежащего частного сектора, а еще через пять лет на его месте вырос осиновый лес.

Для сравнения необходимо пояснить, что точно в таких же «правовых коллизиях» правительству Омской области удалось в свое время «выбить» солидный земельный участок под размещение выставки «Агро-Омск», а совсем недавно жирный кусок был отрезан в пользу размещения и вовсе коммерческого проекта – строительной ярмарки «На Королева». А вот сил и желания спасти памятник истории и культуры у чиновников, увы, не нашлось...



Жители, проживающие по адресу ул.Пушкина, д.75, уверены, что их дом просто обязан остаться в перечне исторически значимых объектов. Здание со всеми атрибутами самобытного сибирского деревянного зодчества давно уже стало символом «старого Омска». Не сговариваясь, сюда каждую неделю заруливают свадьбы, чтобы

## Горожане берут спасение старого Омска в свои руки?!

Автор: Administrator  
01.10.2014 07:50

---

сфотографироваться на фоне причудливой 100-летней кованой лестницы. По старинному поверью, отметившиеся здесь пары молодоженов проживут долгую счастливую жизнь, а их благосостояние будет постоянно расти вверх.

Столь неформальное «легендарное» отношение горожан к старинному особняку идет вразрез с позицией местных властей. У жителей создается стойкое впечатление, что и чиновники, и коммунальщики долгие годы специально разрушают здание. Так, многолетние попытки залатать крышу ни к чему дельному не приводят. Несущие балки, фундамент не защищены, постоянно подмокают. Пару раз в общем коридоре ни с того ни с сего происходило возгорание. Благо жители вовремя замечали источник огня и своевременно вызывали пожарных.

Жители, бурно обсуждающие инциденты, сошлись во мнении, что земля под их домом и соседними аналогичными деревянными строениями кому-то приглянулась. А что?! Самый центр Омска, единственный незастроенный многоэтажками пятаяк на пересечении улиц Жукова-Масленникова-Пушкина-Разина. Квадратные метры здесь просто золотые. И в переносном и в прямом смысле слова.

Косвенно подтверждают версию и странные телодвижения властных ведомств. Дом, прекрасно сохранившийся для своих 100 лет, построенный из шикарного сруба лиственницы, почему-то был признан аварийным. Теперь граждан волокитят с оформлением жилья в собственность.

Между тем, дом на Пушкина, 75 имеет все шансы быть признанным памятником деревянного зодчества, памятником истории и культуры старого Омска.

Между тем, по словам известного местного краеведа Владимира Селюка, какой-то целевой программы по сохранению старинного Омска в нашем городе, не смотря на приближающееся 300-летие, не имеется:

- Чиновников от культуры у нас очень много, а вот реальная работа по сохранению памятников ведется по большей части в формальном режиме. Многое, что могло бы стать визитной карточкой Омска, показать потомкам его самобытный облик, безвозвратно утрачивается.

## **Горожане берут спасение старого Омска в свои руки?!**

Автор: Administrator  
01.10.2014 07:50

---

Очень жаль...

**Владимир Седов,**

**специально для Омского правового портала**